

**L'espoir fait vivre !**

tu reverras ton frère  
Séverine Vidal

**Billie**



**Ava**

**Bordeaux**



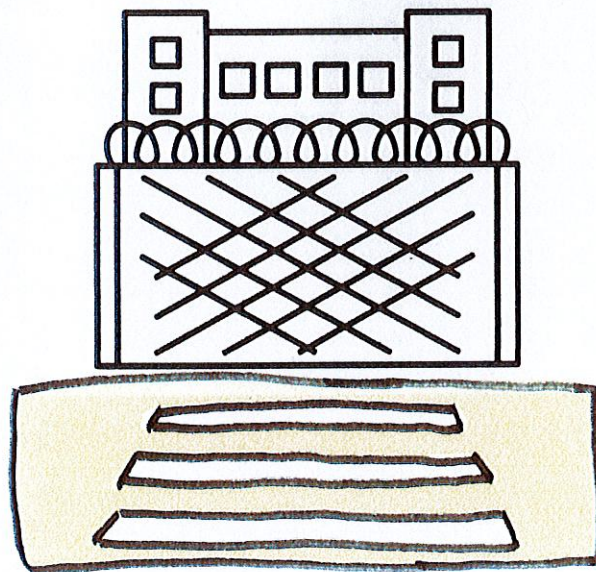
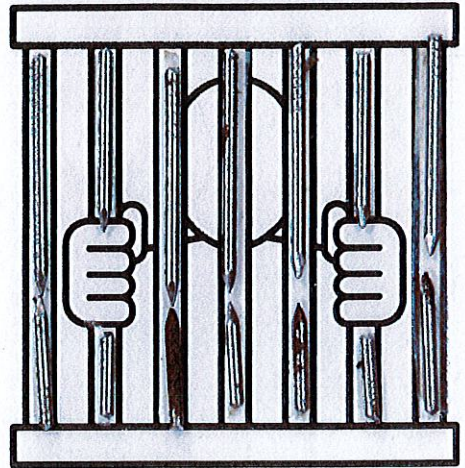
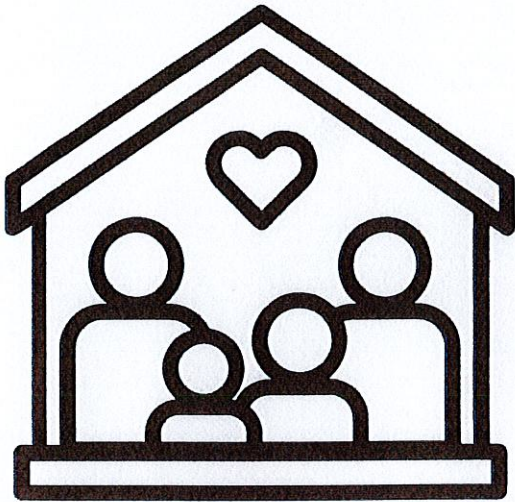
## *La page des ADOS*

*Séverine Vidal nous fait part dans ce roman d'une histoire familiale touchante mais aussi bouleversante, où le lecteur peut s'identifier dans ce contexte familial (les familles recomposées) les weekend patagés, retrouver cette complicité entre frères et soeurs.*

**On finit toujours par retrouver ceux qu'on aime.**

# “Oublier tout ses malheurs”

“Plus jamais petite”, Séverine VIDAL



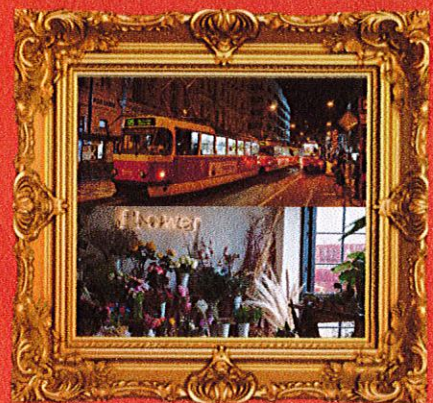
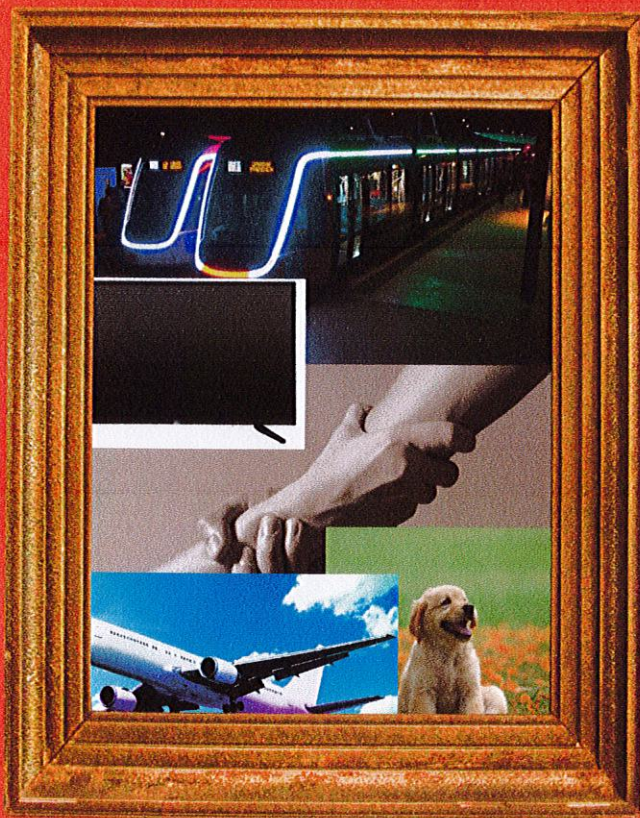
Un livre réaliste avec beaucoup de suspense qui donne envie de le lire rapidement pour connaître la vérité.

Cette histoire n'est pas forcément drôle mais elle montre à quel point la famille est importante et peut aider à surmonter tous ses malheurs.

**“Parler peut sauver !”**

*Protection ou possession ? Démêlez les  
lignes fines dans ce livre !*

# **SON SÉVERINE HÉROÏNE VIDAL**



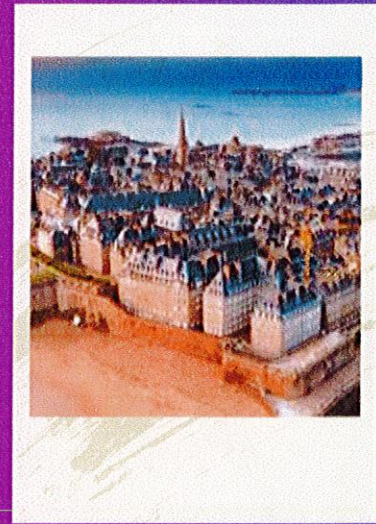
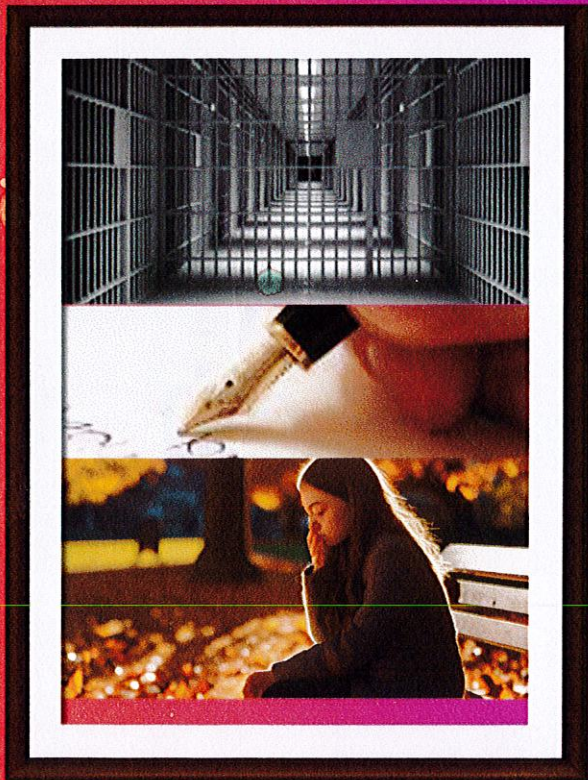
*Son héroïne m'a laissé à la fois captivé et perturbé, alors qu'elle  
plonge dans les profondeurs glaçantes d'une amitié qui brouille  
l'amour et le contrôle.  
La Chronique Quotidienne*

*La lecture de Son héroïne était obsédante et suscitait la réflexion,  
car elle révélait avec quelle facilité la gentillesse peut se  
transformer en quelque chose de dangereusement dévorant.  
L'Observateur Urbain*

*Une histoire tordue d'obsession !*

Le courage ne se mesure pas en  
centimètre

# plus jamais petite Séverine Vidal



"un livre touchant et scincère qui parle  
de résilience et d'affirmation de soi" -  
Revue des Jeunes Lecteur

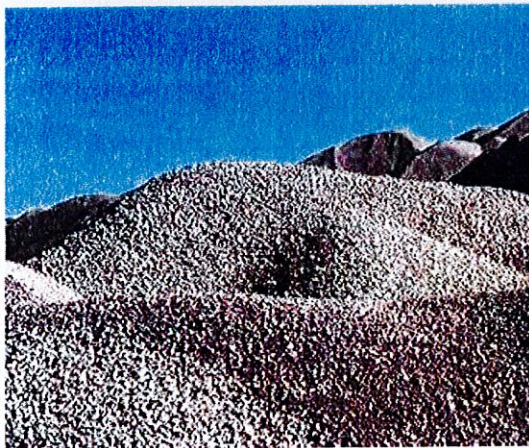
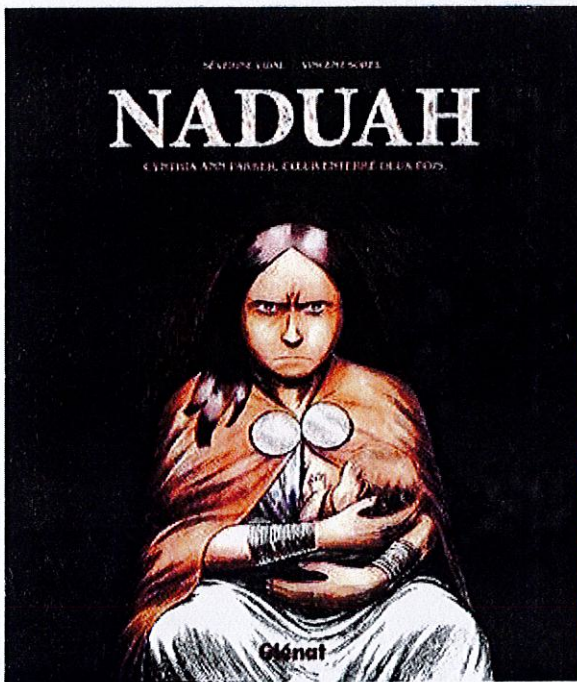
"ce livre nous rappelle <sup>que</sup> chacun  
peut trouver sa place"  
-Journal des Enfants

ne laissez personne vous faire sentir petit

# LE FAR WEST

NADUAH

Séverine Vidal



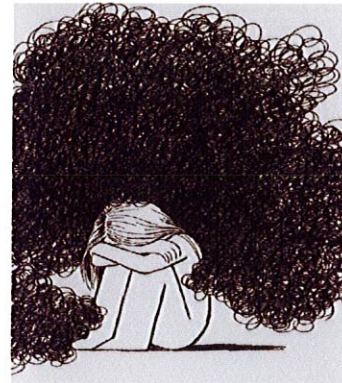
Première critique du journal de midi : c'est un livre qui est bien, et qui évoque la vie réelle des Indiens.

Deuxième critique du même journal : c'est un livre émotionnel, sur une idée originale de Séverine Vidal.

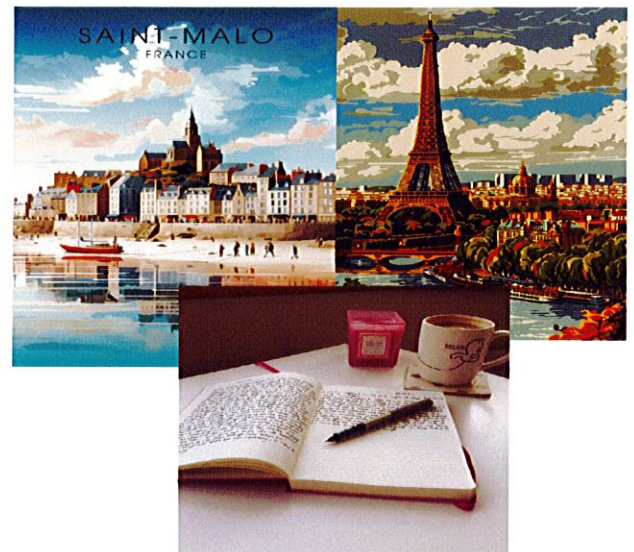
Il ne faut jamais retirer quelqu'un d'un peuple différent

# Briser le silence Retrouver la voix

Plus jamais petite de Séverine VIDAL



De mes  
souffrances,  
j'en ferai de  
l'art.



## Un nouveau départ de l'ombre à la lumière

Libre enfin :  
j'ai bien aimé ce roman, il  
nous rappelle  
qu'on n'est jamais seul et  
qu'on peut guérir même  
après  
un traumatisme

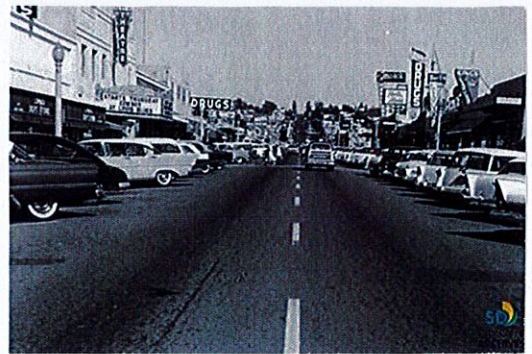
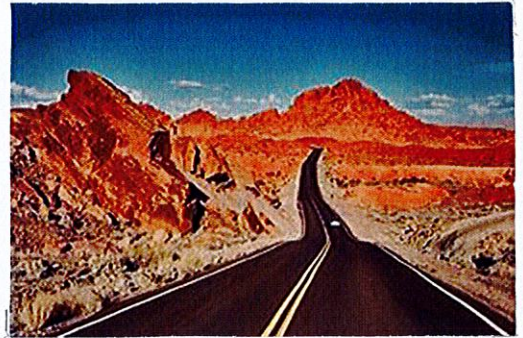
Au-delà des ombres :  
J'ai apprécié que  
l'auteur aborde un  
sujet sensible (tabou),  
avec une telle  
délicatesse pour que le  
récit puisse se lire  
facilement

Entrez dans l'aventure et la nostalgie grâce à:

quelqu'un qu'on aime

quelqu'un qu'on aime

Séverine Vidal



Un récit plein d'aventure

et d'action

.la critique

Les personnages revivent la tournée de

concerts vécue par l'un d'eux

nord-est

prenez goût au voyage et à l'action grâce à

quelqu'un qu'on aime

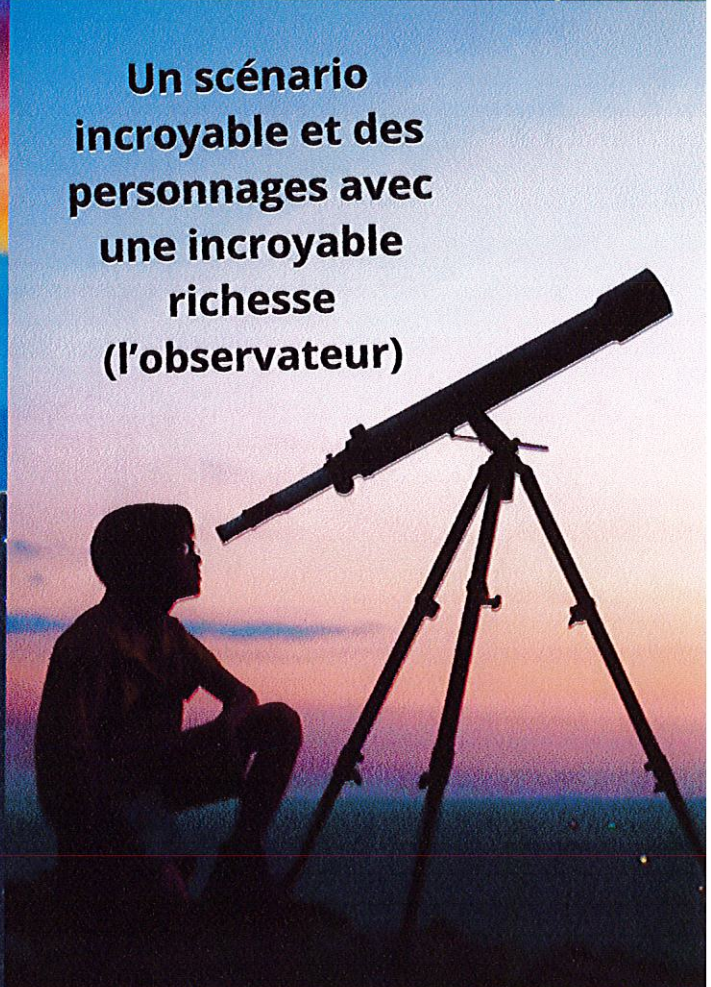
# Etranges phénomènes inexpliqués

## L'été des Perséides Séverine Vidal



Un scénario  
incroyable et des  
personnages avec  
une incroyable  
richesse  
(l'observateur)

Je n'ai jamais lu un  
livre qui parle de  
disparitions si  
légèrement...  
(l'étoile du sud)



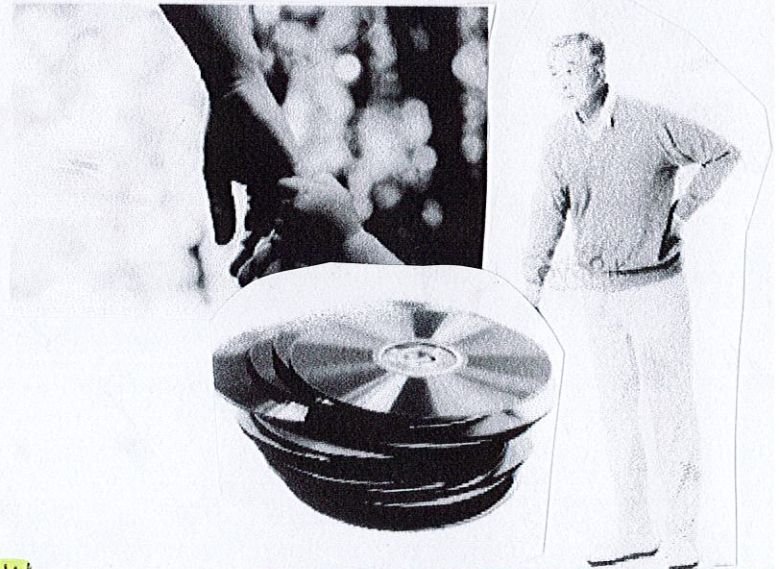
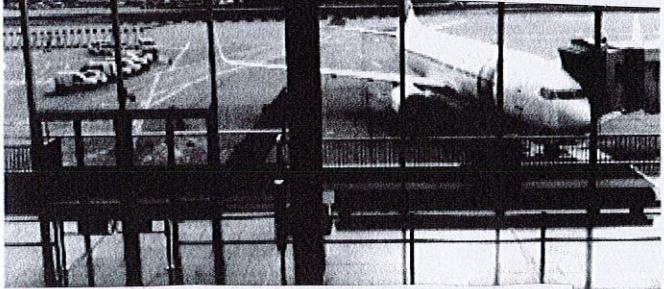
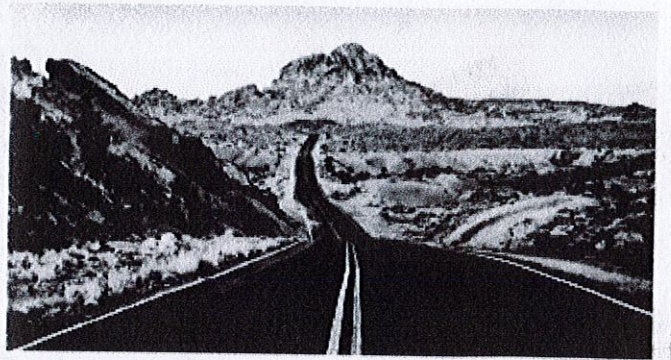
## Disparitions inquiétantes



# Un Voyage au cœur des émotions



"Quelqu'un qu'on aime" - Séverine Vidal



- Plume & évasion -

Quelqu'un qu'on aime est un roman émouvant. Séverine Vidal traite avec sensibilité de la mémoire et des liens familiaux. Un road trip doux-amer, rempli d'amour et d'humanité.

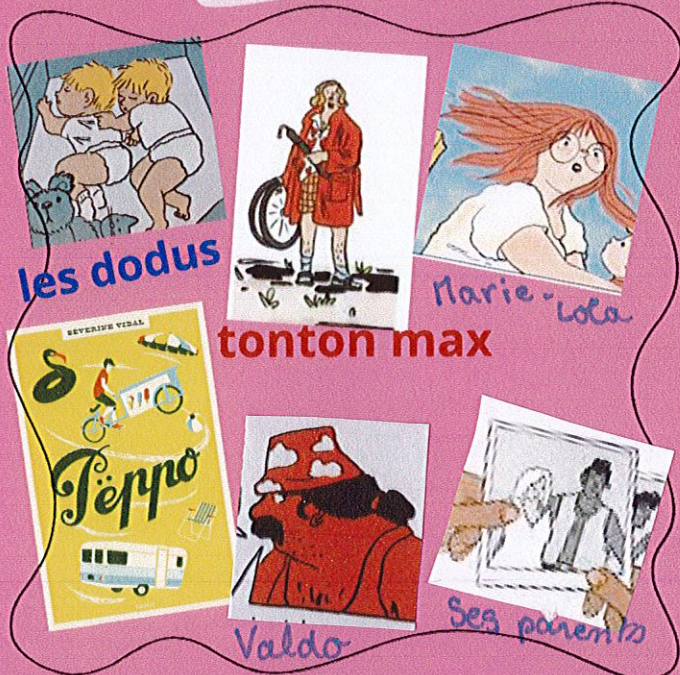
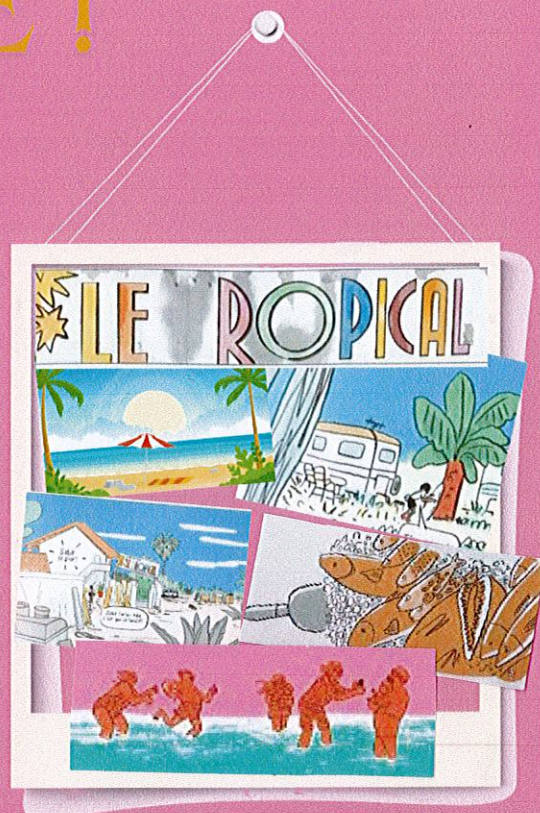
Une histoire qui  
fait vibrer le cœur

- P'tite P'tite -

Séverine Vidal offre un récit sincère sur l'amour et la perte. Avec des personnages attachants, Quelqu'un qu'on aime touche par simplicité et sa profondeur.

# LA LECTURE C'EST L'AVENTURE !

Séverine Vidal  
UN SI GRAND MONDE



un livre passionnant et plein  
d'aventures

**"ropical"**  
quotidien

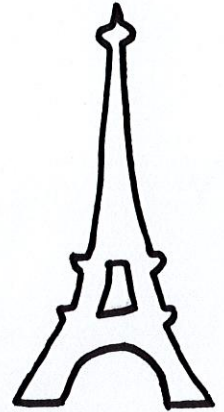
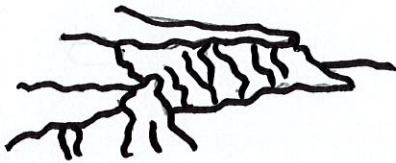
un livre plein d'  
imagination, de leçons et  
surtout d'amour  
**"ropical"**  
quotidien

lire c'est découvrir

**Se détacher de son passé pour avancer**

# Plus jamais petite

Séverine Vidal



**Soigner les blessures de l'enfance**

« Séverine Vidal a écrit sur un sujet lourd de manière simple »

*Lectura*

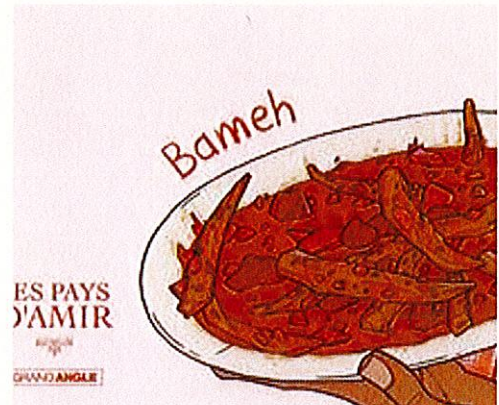
« C'est une fiction qui traite d'un sujet pourtant bien réel »

*Imagination*

Entre les pages, une quête d'identité

# Les Pays d'Amir

Séverine Vidal



“Une réflexion sur l'identité”  
Le marathon

“Un voyage entre les cultures”  
Le singe vert

Récits entrelacés, cultures partagées

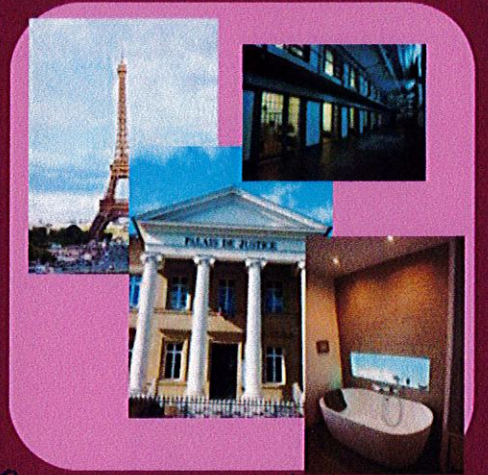
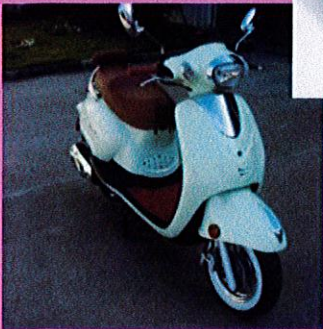
A-t-elle finalement tout avoué ?

# SÉVERINE VIDAL

## PLUS JAMAIS

### PETITE

C'est un livre facile à lire  
et très compréhensible



Il y a beaucoup d'émotions  
à la fois

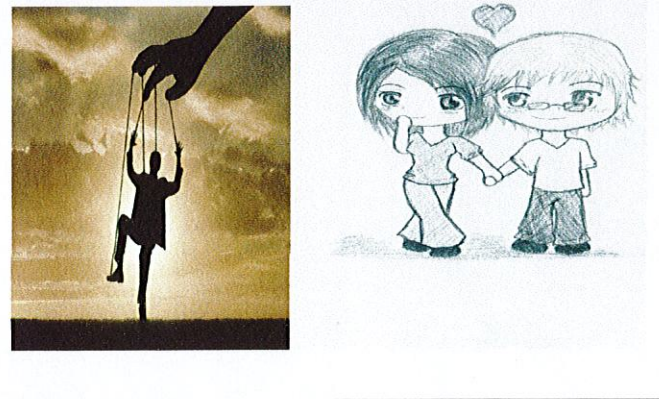
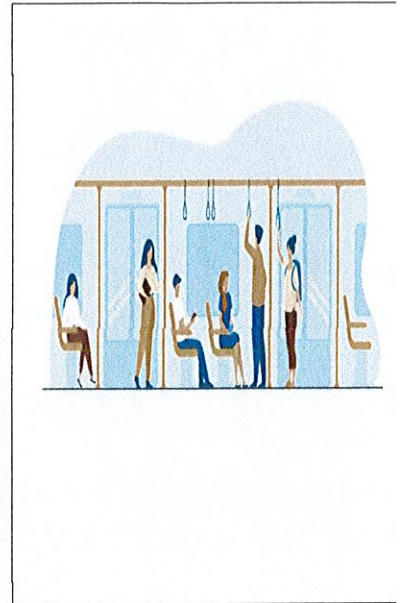
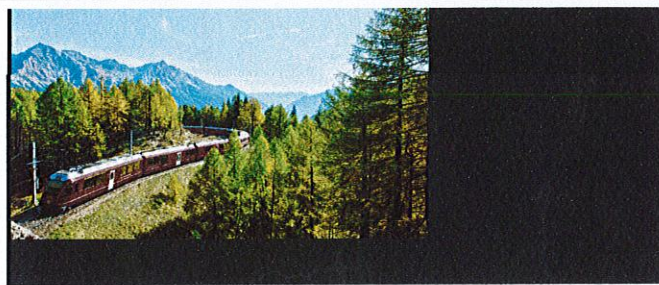


A-t-elle réussi à l'oublier ?

# Premier Slogan

Découvrez un monde où chaque page vous surprendra

## Son héroïne : Séverine Vidal



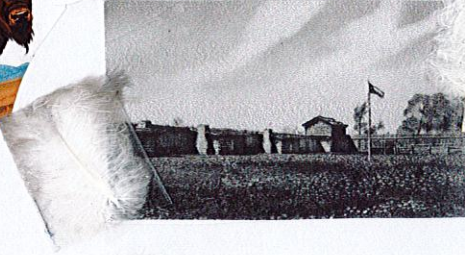
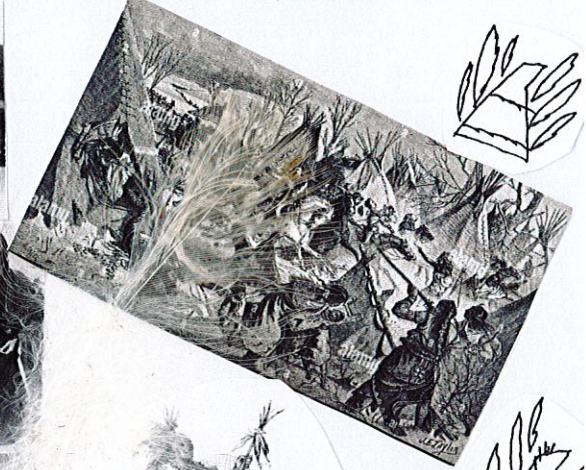
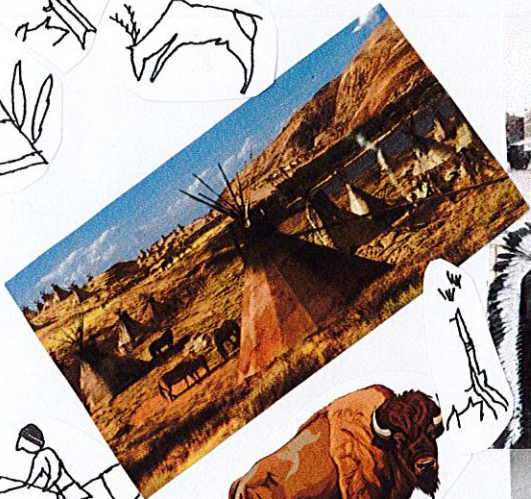
Séverine Vidal nous entraîne dans le quotidien d'une jeune fille prête à tout pour défendre ses idées. C'est un roman où chaque page nous rappelle l'engagement à la solidarité mais aussi l'art de la manipulation.

## 2ème Slogan

Séverine Vidal nous plonge dans une histoire explorant les thèmes de l'amitié. Les émotions des personnages sont intenses, l'auteur a réussi à transmettre des sentiments forts.

# IN "SLOW WESTERN" POIGNANT

## NADUAH de Séverine Vidal



Le livre retrace la vraie histoire de Cynthia Ann Parker, en 1836 capturée à l'âge de 9 ans par les comanches, sera renommée Naduah. Un vrai western avec au cœur de l'histoire une femme au destin incroyable.

in "Book News"

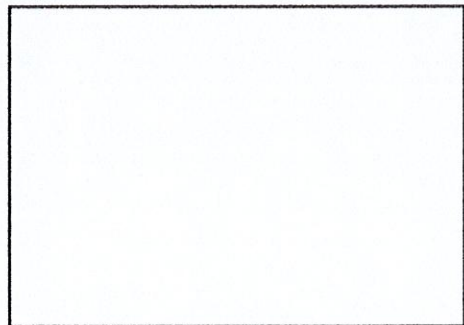
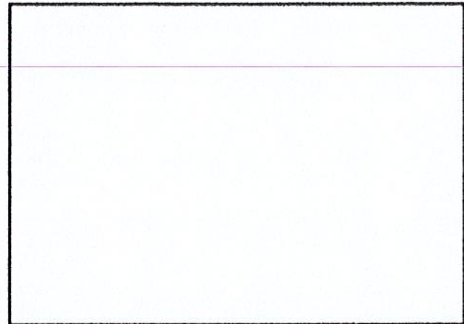
Après sa capture par les Tescas Ranger en 1860, c'est grâce à des petits dessins indiens que Naduah racontera son histoire à la jeune Amabel. Une belle histoire d'amitié va naître. Amabel comprend que Cynthia Ann n'existe plus. Elle est depuis 24 ans Naduah et elle veut le rester. Par "Book News"

Les sauvages ne sont pas toujours ceux qu'on croit.

Plus jamais petite donc grandis en ayant confiance

# Plus jamais petite

Séverine Vidal



## 1ère critique littéraire:

Ce livre est particulièrement intrigant,  
j'ai beaucoup apprécié comment  
l'histoire a été racontée  
FNAC

## 2ème critique littéraire:

Le sujet est très compliqué mais très  
bien écrit. Le fait que ce soit une  
autobiographie c'est vraiment  
intéressant.  
AMAZON

Découvre ta force et écris ta propre histoire



# A la recherche du frère disparu !

**TU REVERRAS TON FRÈRE  
Séverine Vidal**



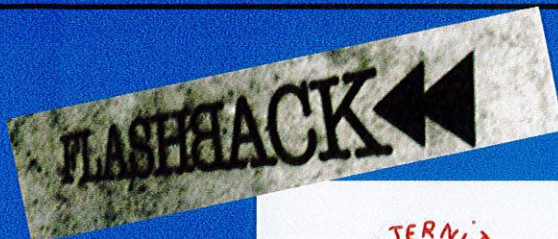
*facile à lire, vivant et percutant  
selon "lire presse"*

*émouvant, captivant et  
d'actualité selon "magazine  
presse"*

**Le retrouvera-t-on  
un jour ?**

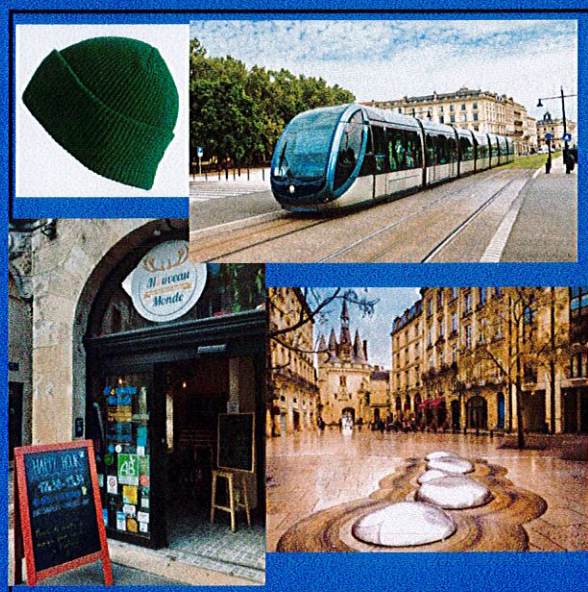
L'EMOTION A FLEUR DE PEAU

# TU REVERRAS TON FRÈRE SÉVERINE VIDAL



"Je crois que j'ai retrouvé Jules..."

Tristesse, amour, tendresse,  
peur, colère, attachement



Magnifique roman sur  
l'amour  
entre frère et sœurs

**UN LIVRE  
PERCUTANT**

**UN LIVRE AU PRESENT PASSÉ**

«Un EHPAD, des fesses, de l'amour et des rides!»

## LE PLONGEON

Séverine Vidal

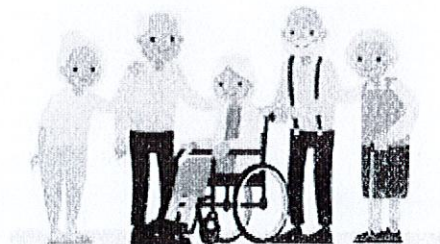
Victor.L Pinel



“Si vous rêvez d'être libre, ce livre est fait pour vous” (magazine: “les critiques”)



“Ce livre est à la fois rempli d'amour et de tristesse” (Journal: “nord-est”)

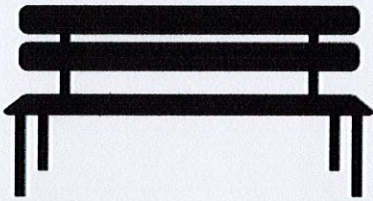
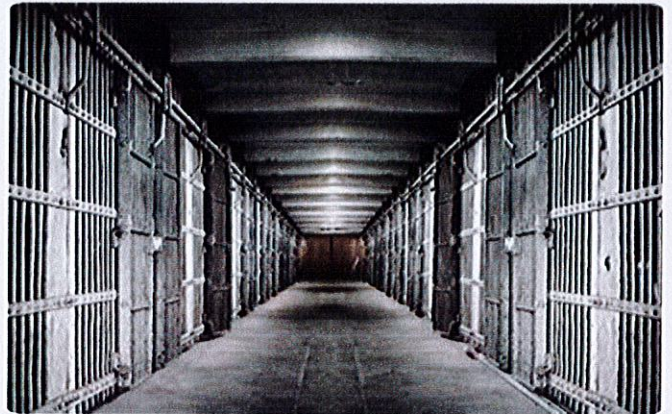
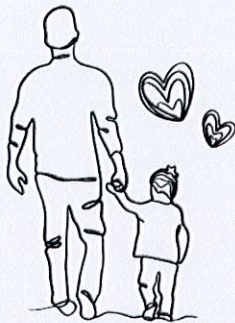


shutterstock.com | 613009393

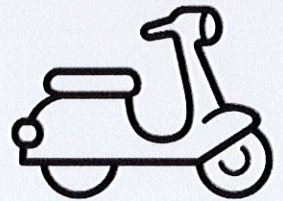
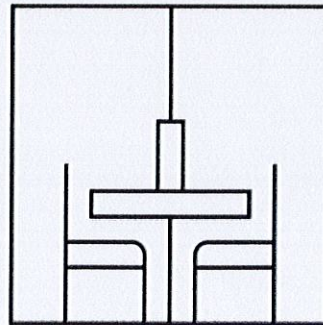
“Je ne fais que tomber depuis que je suis  
arrivée ici ”

# Se relever et grandir après un traumatisme

Plus jamais petite, Séverine Vidal:



Papa!



un livre adapté à tous les lecteurs, une histoire émouvante et bouleversante

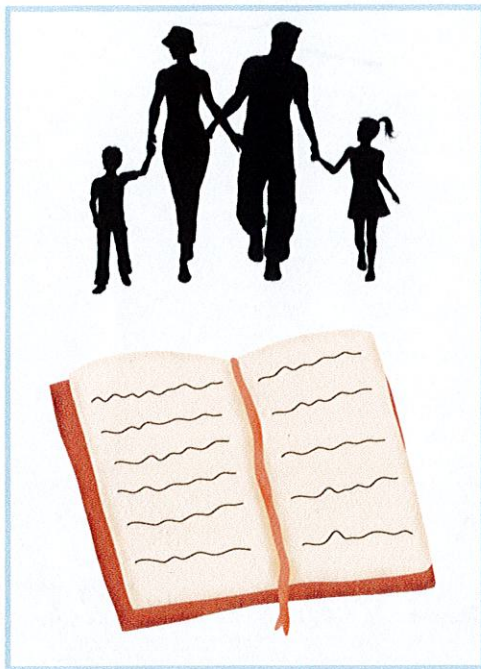
une histoire où on découvre l'horrible parcours de Lucie tout au long du livre

**Est-il possible de pardonner l'impardonnable ?**

**"Plus jamais petite" nous emmène dans un voyage inspirant vers l'affirmation de soi.**

## *Plus jamais petite*

*Séverine Vidal*



*C'est une œuvre inspirante qui explore les défis de l'adolescence à travers les yeux d'une jeune fille en quête d'identité.*

*L'auteur réussit à rendre le personnage principal attachant et réaliste.*

*L'univers littéraire*

*Les émotions sont au cœur du récit, ce qui nous plonge réellement dans l'histoire.*

*L'auteur réussit à transmettre la complexité des sentiments adolescent. Et à se libérer des doutes.*

*L'univers littéraire*